

KULTURA i SPOŁECZEŃSTWO

KWARTALNIK

TOM LVII
NR 4

PAŹDZIERNIK–GRUDZIEŃ 2013
WARSZAWA

ARTYKUŁY I ROZPRAWY

Michał Cebula, <i>Konsumpcja statusowa — między praktyczną świadomością a strategicznym działaniem</i>	3
Tomasz Kozłowski, <i>Dobrobyt contra dobrostan. Konsumpcjonizm a ideał dobrego życia z perspektywy psychologii pozytywnej</i>	29
Aneta Duda, <i>Strategie oporu konsumentckiego — dezercja z rynku czy współpraca?</i>	49
Magdalena Smolarek, <i>Kupowanie i wyrzucanie, składowanie i kolekcjonowanie, ponowne wykorzystywanie przedmiotów — współczesne tendencje wśród zachowań konsumentkich</i>	69
Alicja Raciniewska, <i>Poor chic. Estetyka ubóstwa w modzie epoki postindustrialnej</i>	83
Jekatierina Szapinska, Siergiej Iwanow, <i>Subkultury w kontekście kultury popularnej: od subkulturowego protestu do postsubkulturowego konsumpcjonizmu</i>	101
Mateusz Halawa, <i>Facebook — platforma algorytmicznej towarzyskości i technologia siebie</i>	117
Paweł Ciołkiewicz, <i>Opowieść o mitycznej podróży bohatera współczesnej kultury popularnej, czyli kilka uwag na temat uroczystości upamiętniającej Michaela Jacksona</i>	145
Agnieszka Szymańska, <i>Główne podmioty świata sztuki. Refleksje na temat roli kuratora</i>	167

PAMIĘCI STANISŁAWA OSSOWSKIEGO

O Ossowskim na Uniwersytecie Warszawskim z perspektywy półwiecza (Jakub Bazyl Motrenko)	183
Małe ojczyzny: Stanisław Ossowski i socjologia wizualna (Elżbieta Tarkowska)	187
„Ojczyzna prywatna» Stanisława Ossowskiego”. Sesja popularnonaukowa w półwiecze zgonu Profesora Ossowskiego (1897–1963) (Lipno, 24 października 2013 r.) . . .	191
Elżbieta Neyman, <i>Nad pamiątkami po Stanisławie Ossowskim w pięćdziesiątą rocznicę śmierci</i>	193

FAKTY I PROBLEMY

Elżbieta Tarkowska, <i>Łódzka szkoła badań ubóstwa</i>	199
--	-----

OMÓWIENIA, POLEMIKI, RECENZJE

Marcin Kula, <i>Skomplikowane rewolucyjne kino</i> (rec.: Marcin Florian Gawrycki, <i>Między sztuką a polityką. Kino i kubańska rewolucja</i> , Toruń 2013)	207
Arkadiusz Rogoziński, <i>Wojna jako obraz kulturowy — od osobistego pytania do antropologicznej refleksji</i> (rec.: Marcin Kępiński, <i>Podróż w ciemności. Kulturowe obrazy wojny</i> , Łódź 2012)	209
Magda Prokopczuk, <i>Socjologia we flakonie pełnym zapachów</i> (rec.: Beata Hoffman, <i>Perfumy. Uwarunkowania kulturowo-społeczne</i> , Kraków 2013)	215
Mirosława Jaworowska, <i>Kultura w biografii Juliusza Poniatowskiego</i> (rec.: Marian Marek Drozdowski, <i>Juliusz Poniatowski (1886–1975). Zarys biografii</i> , Warszawa 2012)	218
Robert Pawlak, <i>O wielkich socjologach polityki</i> (rec.: <i>Koncepcje polityki</i> , Włodzimierz Wesółowski [red.], Warszawa 2009)	221

*

<i>Noty bibliograficzne</i> (oprac. Przemysław Górski, Robert Pawlak, Elżbieta Tarkowska, Agata Zysiak)	224
---	-----

*

Contents	III s. okładki
--------------------	----------------