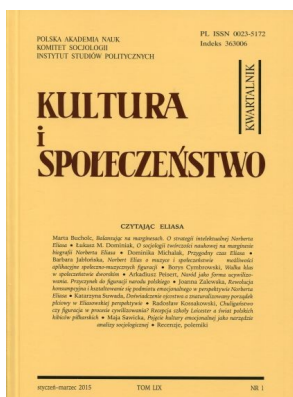


Kultura i Społeczeństwo



Nr 1/2015 : Czytając Eliasa Reading Elias

Wydawca: Komitet Socjologii PAN,
Instytut Studiów Politycznych PAN
Warszawa 2015, format 24*16,5 cm, ss. 223
ISSN 0023-5172

Spis treści (Contents)

ARTYKUŁY I ROZPRAWY		
Marta Bucholc	<i>Balansując na marginesach. O strategii intelektualnej Norberta Eliasa</i> <i>Balancing on the Margins: On the Intellectual Strategy of Norbert Elias</i>	3
Łukasz M. Dominiak	<i>O socjologii twórczości naukowej na marginesie biografii Norberta Eliasa</i> <i>On a Sociology of Academic Creativity on the Margins of Norbert Elias's Biography</i>	27
Dominika Michalak	<i>Przygodny czas Eliasa</i> <i>Time and Contingency According to Elias</i>	37
Barbara Jabłońska	<i>Norbert Elias o muzyce i społeczeństwie - możliwości aplikacyjne społeczno-muzycznych figuracji</i> <i>Norbert Elias on Music and Society: The Possibility of Applying a Socio-Musical Figuration</i>	51
Borys Cymbrowski	<i>Walka klas w społeczeństwie dworskim</i> <i>Class Struggle in Court Society</i>	71
Arkadiusz Peisert	<i>Naród jako forma ucywilizowania. Przyczynek do figuracji narodu polskiego</i> <i>The Nation as a Civilizing Form: Contribution to the Figuration of the Polish Nation</i>	93
Joanna Zalewska	<i>Rewolucja konsumpcyjna i kształtowanie się podmiotu emocjonalnego w perspektywie Norberta Eliasa</i> <i>The Consumer Revolution and Formation of the Emotional Subject from the perspective of Norbert Elias's Concept</i>	115
Katarzyna Suwada	<i>Doświadczenie ojcostwa a znaturalizowany porządek płciowy w Eliasowskiej perspektywie</i> <i>The Experience of Fatherhood and 'Naturalized' Gender Order in the Elias Perspective</i>	137
Radosław Kossakowski	<i>Chuligaństwo czy figuracja w procesie cywilizowania? Recepcja szkoły Leicester a świat polskich kibiców piłkarskich</i> <i>Hooliganism or Figuration in the Civilizing Process? Reception of the Leicester School and the World of Polish Football Fans</i>	159
Maja Sawicka	<i>Pojęcie kultury emocjonalnej jako narzędzie analizy socjologicznej</i> <i>The Concept of Emotional Culture as a Tool of Sociological Analysis</i>	181
OMÓWIENIA, POLEMIKI, RECENZJE (Books Reviews and Discussions)		197