

# KULTURA i SPOŁECZEŃSTWO

KWARTALNIK

TOM LV  
NR 2-3

KWIECIEŃ-WRZESIEŃ 2011  
WARSZAWA

## ARTYKUŁY I ROZPRAWY

Od Redakcji .....	3
*	
Bogusław Sułkowski, „Społeczne ramy kultury” czterdzieści lat później. Pięć modeli komunikacji kulturowej .....	5
Kazimierz Kowalewicz, Kłoskowska i Williams, czyli o pewnej zbieżności w czasie .....	37
Leszek Baran, Sfera symboli czy nie tylko? Wybrane aspekty kultury narodowej w ujęciu Antoniny Kłoskowskiej i innych polskich socjologów współczesnych .....	53
Andrzej Szpociński, Antoniny Kłoskowskiej koncepcja kultury narodowej jako źródło inspiracji .....	73
Natalia Mamul, Język jako czynnik zakorzenienia w tożsamości narodowej na przykładzie białoruskojęzycznej inteligencji na Białorusi .....	85
*	
Victoria Dunaeva, Badanie kultury w PRL i ZSRR oraz nowe spojrzenie na kulturę w polskiej i rosyjskiej socjologii po przelomie ustrojowym .....	113
Borys Dubin, Pojęcie i funkcje kultury w socjologicznym projekcie Jurija Lewady .....	131
Aleksiej Bondariew, Kulturogeneza jako twórczy rdzeń kultury. Wkład Eduarda Markariana w kształtowanie się koncepcji kulturogenezy .....	147
*	
Marcin Kula, Pieniądz jako zjawisko kultury .....	171
Łukasz Sokołowski, Serial jako element praktyk społecznych .....	187
Tomasz Kozłowski, Elementy transmisji protokulturowej w społeczeństwie konsumpcyjnym .....	209
Dominika Oramus, Darwinowskie paradygmaty. Kultura popularna w poszukiwaniu teorii wszystkiego .....	229
FAKTY I PROBLEMY	
Marta Karkowska, Konferencja „Kultura jako pamięć: posttradycyjalne znaczenie przeszłości”. Warszawa, 9–10 czerwca 2011 r. ....	245
Ksenia Piotrowska, Aliis inserviendo consumidor. Służąc innym, sam się niszczyć .....	255
Roman Chymkowski, W stronę antropologii praktyk lekturowych .....	261
OMÓWIENIA, POLEMIKI, RECENZJE	
Kamil Łuczaj, Karol Kaczorowski, Kosmopolityzm jako popularna teoria krytyczna (rec.: Gerard Delanty, <i>The Cosmopolitan Imagination: Renewal of Critical Social Theory</i> , Cambridge 2009) .....	269
Krzysztof Jaskułowski, <i>Antropologia a retoryka</i> (rec.: Michał Mokrzan, <i>Tropy, figury, perswazje. Retoryka a poznanie w antropologii</i> , Wrocław 2010) .....	273
*	
Noty bibliograficzne (opracowali Przemysław Górski, Wiktor Marzec, Joanna Michalowska, Arkadiusz Rogoziński, Agata Zysiak) .....	277
*	
Contents .....	III s. okładki