

# Kultura i Społeczeństwo



## Nr 1/2008 : Dzienniki Marii Dąbrowskiej Maria Dąbrowska's Diaries

Wydawca: Komitet Socjologii PAN,  
Instytut Studiów Politycznych PAN  
Warszawa 2008, format 24\*16,5 cm, ss. 172  
ISSN 0023-5172

### Spis treści (Contents)

\*

Tadeusz Drewnowski	<i>Dzienniki Marii Dąbrowskiej w całości - nowe rozpoznania</i> <i>The Complete Maria Dąbrowska's Diaries - A Fresh View</i>	3
	<b>DZIENNIKI MARII DĄBROWSKIEJ W CAŁOŚCI - NOWE ROZPOZNANIA</b>	
Paweł Rodak	<i>Dzienniki Marii Dąbrowskiej: przygody człowieka etycznego</i> <i>Maria Dąbrowska's Diaries : The Adventures of an Ethical Person</i>	5
Janusz Żarnowski	<i>Dzienniki Marii Dąbrowskiej jako źródło wiedzy o historii</i> <i>Maria Dąbrowska's Diaries as a Source of Historical Knowledge</i>	27
Janusz Tazbir	<i>Kultura w ciągłym zagrożeniu</i> <i>Culture under Constant Threat</i>	47
Andrzej Markowski	<i>O języku dziennika Marii Dąbrowskiej</i> <i>On the Language of Maria Dąbrowska's Diaries</i>	63
	*	
Paweł Rodak	<i>Dziennik osobisty i historia</i> <i>A Personal Diary and History</i>	91
Agata Sikora	<i>Przemiany epistolografii a kategoria autobiograficzności</i> <i>Letter-Writing as Form of Autobiography</i>	111
	*	
Philippe Lejeune	<i>Praktyka dziennika osobistego. Projekt ankiety</i> (tłum. i oprac. Agnieszka Karpowicz) <i>The Practice of a Personal Diary: Draft of a Questionnaire</i> (translated and created by Agnieszka Karpowicz)	131
	<b>OMÓWIENIA, POLEMIKI, RECENZJE</b> <b>(Books Review and Discussions)</b>	
Martyna Obarska	<b>Adwokat autobiografii</b> (rec.: Philippe Lejeune, <i>Wariacje na temat pewnego paktu. O autobiografii</i> , Kraków 2007)	145

Małgorzata Joanna Adamczyk	<b>Zgłębiając właściwości pisania o sobie</b> (rec.: Françoise Simonet-Tenant i in. [red.], <b>Le propre de l'écriture de soi</b> , Paris 2007)	148
Krystyna Slany	<b>Pozostaną w naszej pamięci</b> (rec.: Grażyna Kubica, <b>Siostry Malinowskiego, czyli kobiety nowoczesne na początku XX wieku</b> , Kraków 2006)	151
Regina Lubas-Bartoszyńska	<b>Teksas widziany oczyma antropologa kultury</b> (rec.: Ewa Kossowska, <b>Stąd do Teksasu. Impresje amerykańskie</b> , Katowice 2006)	155
Joanna Zalewska	<b>Bieg życia i jego przemiany we współczesnym świecie</b> (rec.: Stephen Hunt, <b>The Life Course. A Sociological Introduction</b> , Hampshire-New York 2005)	158
	<b>Noty bibliograficzne</b> (opracowała Elżbieta Tarkowska)	161