



Muzea martyrologiczne w Polsce i Niemczech

Pamięć – edukacja – turystyka

Robert Traba, Katarzyna Woniak,
Enrico Heitzer, Günter Morsch (red.)

Wydawca: Instytut Studiów Politycznych PAN, Centrum Badań Historycznych PAN
w Berlinie
Warszawa-Berlin 2018, format 210*150 mm, ss. 334
ISBN 978-83-65972-13-2

Spis treści (Contents)

Robert Traba, Günter Morsch	<i>Muzea martyrologiczne w kulturze politycznej Polski i Niemiec.</i> Wprowadzenie	9
Adam Krzemiński	<i>Muzea martyrologiczne w Polsce i w Niemczech oraz ich wpływ na kultury pamięci obu państw - wykład otwierający</i>	17
	I. Funkcje muzeów martyrologicznych: Pamięć - edukacja - turystyka	
Insa Eschebach	<i>Wprowadzenie</i>	39
Barbara Distel	<i>Muzea upamiętniania jako przestrzeń działań społeczeństwa obywatelskiego – przykład Miejsca Upamiętniania KL Dachau</i>	45
Tomasz Kranz	<i>O społecznych znaczeniach muzeów w dawnych niemieckich obozach zagłady</i>	55
Jörg Skriebeleit	<i>Relikty, nadawane znaczenia i kalki pamięciowe</i>	73
	II. Polityczna instrumentalizacja, afirmacja teraźniejszości, teleologizacja i otwarte miejsce edukacji	
Detlef Garbe	<i>Wprowadzenie</i>	101
Zofia Wóycicka	<i>Ku wspólnej europejskiej pamięci? Międzynarodowe Komitety Oświęcimski i Buchenwaldzki w latach 1952-1989/90</i>	109
Andrew H. Beattie	<i>Muzea upamiętniania jako katalizatory konfliktów na tle historyczno- politycznym. Kontrowersyjna pamięć i rywalizacja</i>	123
Ljiljana Radonić	<i>Postsocjalistyczne muzea a współczesne próby nadawania im nowych znaczeń</i>	139
	III. Przekaz i pedagogika. Od konsternacji, po rozumienie i edukację w kierunku ochrony praw człowieka	
Thomas Lutz	<i>Wprowadzenie</i>	165
Renata Kobylarz-Buła	<i>Miejsca pamięci jako pozaszkolne miejsca edukacji</i>	169
Hans-Christian Jasch	<i>Doświadczenia Miejsca Pamięci i Edukacji Domu Konferencji w Wannsee na polu współczesnej narracji w muzeum</i>	185
Michał Niezabitowski	<i>Fabryka Emalia – „Kraków Czas Okupacji 1939-1945”. Mit Smoka Wawelskiego we współczesnej narracji w muzeum</i>	205
	IV. Świadkowie historii i zmiana pokoleniowa	
Katarzyna Woniak	<i>Wprowadzenie</i>	219
Habbo Knoch	<i>Doświadczenie nieopowiedzianego? O sposobie obchodzenia się z przekazami materialnymi w muzeach upamiętniania</i>	223
Piotr Filipkowski	<i>Pamięć, postpamięć i lekcje (z) historii. Socjologiczne impresje z poobozowych miejsc pamięci</i>	245

Kamila Dąbrowska	<i>Nostalgia i powrót do nieistniejących przeszłości. Marsz Żywych w kontekście zbiorowych żydowskich przyjazdów-powrotów do Polski</i>	265
	V. Dyskusja końcowa	
Bernd Faulenbach	<i>Wprowadzenie</i>	289
	Dyskusja (Bernd Faulenbach, Günter Morsch, Robert Traba, Heidemarie Uhltu)	293
	Appendix: English summary	
	Table of Contents	305
	Summaries	309
	Indeks osób	323
	Noty o autorach	331

*

