



Instytut Studiów Politycznych
Polskiej Akademii Nauk

Współczesne Społeczeństwo Polskie wobec Przeszłości

Andrzej Szpociński

Współczesna
kultura historyczna
i jej przemiany

Warszawa 2021



Wydawnictwo Naukowe
SCHOLAR

Spis treści

Terminy i pojęcia. Wprowadzenie	7
---------------------------------------	---

Część I

Matryce kulturowych badań nad historią, pamięcią i niepamiętaniem

O współczesnej kulturze historycznej Polaków	23
Historia najnowsza a pamięć najnowszej przeszłości	40
Kryzys kanonu kulturowego w społeczeństwie ponowoczesnym	56
Tożsamość narodowa w ponowoczesności	75
Nośniki pamięci, miejsca pamięci	92

Część II

Z warsztatu empirycznych badań socjologa pamięci

Kultura w państwie realnego socjalizmu	105
Przeszłość jako tworzywo kanonu kulturowego.	
Kanon kulturowy upowszechniany w programach telewizyjnych	122
O pamięci w sieciach. Pytania o podmiot pamięci społecznej.	
Pamięć społeczna a potoczna wiedza o przeszłości	155
Pamięć przeszłości i strategie legitymizacyjne	168
Tworzenie przestrzeni historycznej jako odpowiedź na nostalgię	180
O niepamięci inaczej	189
Zakończenie	199
Bibliografia	202
Indeks osób	212