

# **KULTURA i SPOŁECZEŃSTWO**

**KWARTALNIK**

**TOM LXIV  
NR 3**

**LIPIEC–WRZESIEŃ 2020  
WARSZAWA**

<i>Od redakcji: projektowanie dzieciństwa</i>	3
 ARTYKUŁY I ROZPRAWY	
Maja Brzozowska-Brywcyńska, <i>Dzieciństwo: projekt w kryzysie</i>	5
Agata Źbikowska, <i>Czas wolny nastolatków w perspektywie teorii socjologicznej</i>	27
Katarzyna Dębska, <i>Czy „rodzeństwo zawsze się bije”? Znormalizowana przemoc między rodzeństwem w dzieciństwie — stan badań, skala zjawiska, doświadczenia dorosłego rodzeństwa</i>	51
Aleksandra Zalewska-Królak, <i>Obserwatorium Sztuki dla Dziecka jako kolaż polifonicznych projektów dzieciństwa</i>	75
Magdalena Ziolkowska, <i>Na widowni i z muletą. Promowanie tauromachii wśród dzieci i młodzieży w Hiszpanii</i>	91
 *	
Antoni Sułek, <i>Socjologia II Rzeczypospolitej jako tradycja</i>	109
Marcin Kula, <i>Przemyślenia pod rozwagę, niekoniecznie do zastosowania. O dzisiejszej edukacji historycznej w Polsce</i>	121
Marcin Dębicki, <i>Europa Środkowo-Wschodnia w „Zderzeniu cywilizacji...” Samuela P. Huntingtona. Komentarze z perspektywy kwietniowca</i>	143
 Z WARSZTATÓW BADAWCZYCH	
Ewa Nowicka, Sławomir Łodziński, <i>Odcienie obcości. Wyniki sondażu „Polacy i inni 30 lat później” — analiza porównawcza (1988, 1998, 2018)</i>	169
Michał Wypych, Kamila Zochniak, Michał Bilewicz, <i>Mowa nienawiści jako stylizacja. Doświadczenie kontaktu z mową nienawiści wśród imigrantów w Polsce oraz studentów z zagranicy</i>	199
 ESEJE RECENZYJNE	
Rafał Mielczarek, <i>Mitologia komiksu — uwagi krytyczne. Esej recenzyjny</i>	221
Marcin Gacek, <i>Socjolog w świecie tekstu</i>	233
 RECENZJE, OMÓWIENIA	
Jerzy J. Wiatr, <i>Pamięć historyczna w służbie autorytaryzmów</i> (rec.: Tomasz Stryjek, <i>Współczesna Serbia i Chorwacja wobec własnej historii</i> , Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2020)	241
 *	
Contents	III s. okładki

“Kultura i Społeczeństwo”, vol. 64, no. 3, 2020  
DESIGNING CHILDHOOD

CONTENTS

<i>From the Editors: Designing Childhood</i> .....	3
Maja Brzozowska-Brywcyńska, <i>Childhood: A Project in Crisis</i> .....	5
Agata Żbikowska, <i>The Free Time of Teenagers from the Perspective of Sociological Theory</i> .....	27
Katarzyna Dębska, <i>Do “Siblings Always Hit Each Other”? Normalized Violence between Siblings in Childhood—Research, the Scale of the Phenomenon, and the Experiences of Adult Siblings</i> .....	51
Aleksandra Zalewska-Królak, <i>The Art for the Child Observatory as a Polyphonic Collage of Projects of Childhood</i> .....	75
Magdalena Ziółkowska, <i>In the Audience and with the Red Cape: Activities Promoting Bullfighting among Children and Young People in Spain</i> .....	91
*	
Antoni Sułek, <i>The Sociology of the Second Republic of Poland as a Tradition</i> .....	109
Marcin Kula, <i>Thoughts for Consideration, Not Necessarily for Application: On Today's History Education in Poland</i> .....	121
Marcin Dębicki, <i>East Central Europe in Samuel P. Huntington's The Clash of Civilizations: A Commentary from the Perspective of a Quarter Century</i> .....	143
*	
Ewa Nowicka, Sławomir Łodziński, <i>Shades of Foreignness: The Results of the Survey “Poles and Others after 30 Years”—A Comparative Analysis (1988, 1998, 2018)</i> ...	169
Michał Wypych, Kamila Zochniak, Michał Bilewicz, <i>Hate Speech as Stigmatization: The Experience of Hate Speech among Foreign Students and Immigrants in Poland</i> ...	199
*	
Rafał Mielczarek, <i>The Mythology of Comics—Critical Remarks</i> .....	221
Marcin Gacek, <i>The Sociologist in the World of Text</i> .....	233
*	
Reviews, reports .....	241